

Baikal Lake

(Accordion Solo)

Song by Li Jian

Arranged by Shawn Wang

$\text{♩} = 120$
Dm A7 Dm

pp mp > pp mp > pp

6 A7
mp cresc. ff

10 Dm Gm C7 Fmaj7
mp ff mf

16 D7 Gm A7 Dm Gm C7
在我的怀里, 在你的眼

23 Fmaj7 D7 Gm C7 Fmaj7
里, 那里春风沉醉, 那里绿草如茵;

28

Dm

Gm

C7

Fmaj7

D7

月光把爱恋, 洒满了湖面, 两个人的

33

Gm

A7

Dm

Bb

篝火, 照亮整个夜晚。多少年以后, 如云般游

38

Fmaj7

Dm

Gm

C7

Fmaj7

走, 那变换的脚步, 让我们难牵手;

43

D7

Bb

Fmaj7

D7

这一生一世, 有多少你我, 被吞没在

48

Gm

C7

Fmaj7

A7

月光, 如水的夜里..... 多想某 -

54 Gm C7 Fmaj7 D7 Gm A7

天, 往日又重 现, 我们流 连忘 返, 在 贝加 尔 湖 畔。

60 Dm Gm C7 Fmaj7

畔。

65 D7 Gm C7 Fmaj7

70 Gm C7 Fmaj7 D7 Gm

75 A7 Dm Dm C Bb Fmaj7

多少年 以 后, 往事随 云 走,

81 Dm Gm C7 Fmaj7 D7

那 纷 飞 的 冰 雪, 容 不 下 那 温 柔; 这 一 生 一

86 Bb Fmaj7 D7 Gm

世, 有 多 少 你 我, 不 够 证 明 融 化

91 C7 Fmaj7 A7 Gm

冰 雪 的 深 情..... 就 在 某 一 天,

mp

97 C7 Fmaj7 D7 Gm A7 Dm

你 忽 然 出 现, 你 清 澈 又 神 秘, 在 贝 加 尔 湖 畔。

f

103 Gm A7 Dm

你 清 澈 又 神 秘, 像 贝 加 尔 湖 畔。

mp

109

The musical score consists of two staves, treble and bass clef, in a key with one flat (B-flat). Measure 109 features a treble staff with a melodic line of eighth notes and a bass staff with a simple accompaniment. Measure 110 begins with a dynamic marking of *f* (forte) and shows a more complex treble staff with sixteenth notes and a bass staff with chords. Measure 111 continues with similar complexity in both staves. Measure 112 concludes the phrase with a treble staff ending on a whole note and a bass staff with a final chord.

Transcription © 2022 Shawn Wang. All rights reserved
pengxiang-wang.com/songbook/transcriptions